



ASOCIACIÓN DE PROFESORES DE FÍSICA DEL URUGUAY
(A.P.F.U.)

18 de Julio 1559 Ap. 401 CP: 11200 Montevideo, Uruguay

Telefax: +598 2400 1258 - Celular: +598 95 579 377 – E-mail: apfu@vera.com.uy

Boletín Informativo

Mayo de 2022

XXXII Encuentro Nacional de Profesores de Física
XVI Encuentro Internacional de Educación en Física
Carmelo - Colonia – Uruguay

[34°00'00.0"S 58°17'03.2"W](#)

19, 20 y 21 de setiembre de 2022

Comisión Organizadora:

Cristina Araújo, Cristina Banchemo, Leonardo Bastarreix, Pablo Debenedetti, Raquel Pesce, María de los Ángeles Podestá, Analía Rodríguez, Patricio Viera, Victoria Mirianco, Ana González, Ismael Núñez, Gustavo González, Pablo García.

ACTIVIDADES A REALIZAR:

Las actividades académicas durante el encuentro serán:

- Talleres
- Conferencias
- Ponencias
- Presentación de posters

TEMÁTICAS:

Se aceptarán trabajos para talleres, conferencias, ponencias y posters en:

- Tendencias actuales en la Enseñanza de la Física
- Estrategias de la enseñanza-aprendizaje y su transferencia al aula
- Contenidos de Física Teórica
- Laboratorio y Equipamiento Experimental
- Investigación y desarrollo a partir de distintas Teorías del Aprendizaje
- Epistemología e Historia de la Física
- El Rol de la Física en la Enseñanza

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS:

Se podrán presentar trabajos en las siguientes modalidades:

Talleres:

Duración: 8 horas, en 2 módulos de 4 horas.

Requisitos para la presentación de Talleres:

- Título
- Nombres de los coordinadores del taller
- Currículum abreviado de los coordinadores
- Breve sinopsis (abstract) de no más de 10 renglones
- Resumen de no más de 2 carillas

- Objetivos del taller
- Cupo máximo de participantes
- Destinatarios
- Materiales necesarios para la realización del taller

A los coordinadores de los talleres se les costeará el equivalente al pasaje vía terrestre desde su lugar de residencia en Uruguay o desde el lugar de ingreso al país, así como también alojamiento y comida en los días que dure el encuentro para un máximo de dos coordinadores por taller.

Conferencias:

Duración: 40 minutos + 20 minutos de preguntas

Requisitos para la presentación de conferencias:

- Título
- Nombre del conferencista
- Currículum abreviado del conferencista
- Breve sinopsis (abstract) de no más de 10 renglones
- Resumen de no más de 2 carillas

A los conferencistas se les costeará el equivalente al pasaje vía terrestre desde su lugar de residencia en Uruguay o desde el lugar de ingreso al país, el alojamiento y cena la noche anterior a la conferencia y el almuerzo del día de la conferencia. Las conferencias serán los días 19 y 20 en la mañana.

Ponencias:

Duración: 20 minutos + 10 minutos de preguntas

Requisitos para la presentación de ponencias:

- Título
- Nombre del ponente
- Currículum abreviado del ponente
- Breve sinopsis (abstract) de no más de 10 renglones
- Resumen de no más de 2 carillas

Los ponentes deberán estar inscriptos en el encuentro y se les hará un descuento del 50% del costo de la inscripción.

Se advierte que el tiempo previsto para conferencias y ponencias se respetará en forma estricta para no entorpecer el resto de las actividades programadas.

Posters:

Tamaño máximo de presentación 1,2 m de ancho x 2,0 m de alto.

Requisitos para la presentación de posters:

- Título del poster
- Resumen de no más de 2 carillas o el poster en caso de tenerlo realizado
- Nombres de los autores
- Currículum abreviado de los autores

Quienes presenten posters deberán estar inscriptos en el encuentro y se les hará un descuento del 50% del costo de la inscripción.

PLAZOS:

Se recibirán las propuestas para todas las actividades hasta el:

Viernes 1° de Julio de 2022

Las propuestas se recibirán en el siguiente formulario:

[Acceso al formulario](#)

COSTOS E INSCRIPCIONES:

Los costos, programa y condiciones de inscripción como participante al encuentro serán informados en el próximo boletín.

CARMELO



Puente giratorio en sus 100 años, 2012. Foto de César Montes de Oca¹

Hacia el Oeste de Colonia del Sacramento, por la ruta 21, se llega a la ciudad de Carmelo. Fue fundada el 12 de febrero de 1816, por el General José Gervasio Artigas, prócer de la patria.

Es un lugar lleno de belleza y serenidad, ideal para quienes buscan descanso, tranquilidad y comodidad. Su atracadero de yates y la extensa zona de playas que posee atraen a los aficionados a los deportes náuticos y de playa.

En los últimos años se ha venido desarrollando con gran éxito el turismo enológico en el que las bodegas de Carmelo y su zona de influencia son protagonistas con reconocido alcance internacional.

Otros lugares cercanos a esta ciudad que merecen ser visitados son las ruinas jesuíticas de la estancia de Belén conocidas como Calera de las Huérfanas y la estancia

¹ <https://www.flickr.com/photos/cmontesdeoca/6991647650/in/gallery-128570481@N07-72157664190610939/>

Narbona, que es el edificio más antiguo del Uruguay conservado en sus lineamientos originales.

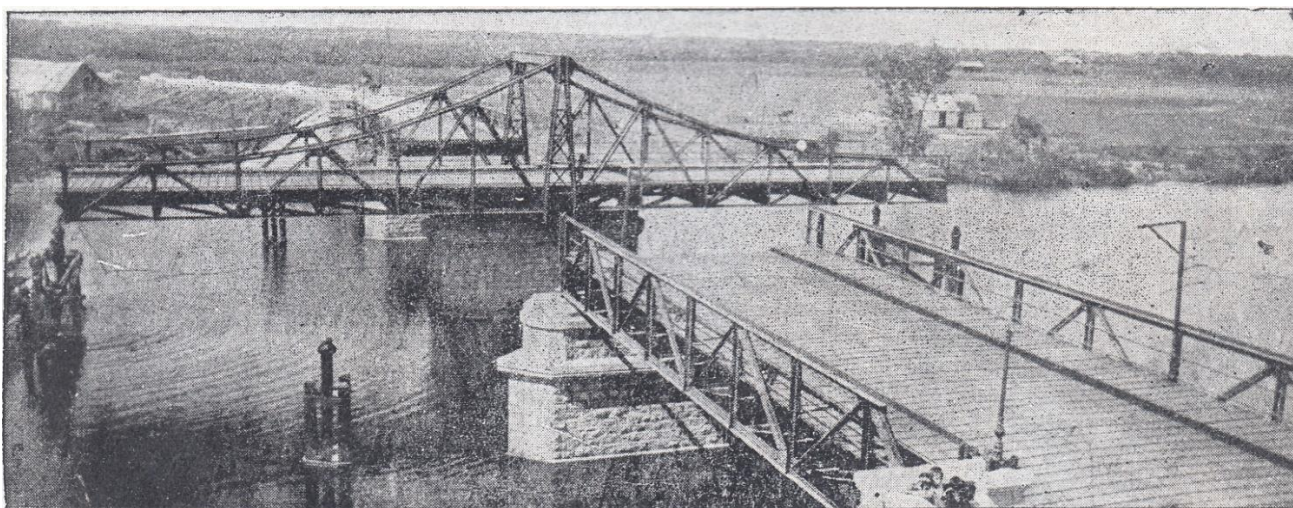
Sitios icónicos de la ciudad como el Teatro Uamá, la Rambla de los Constituyentes y el Museo y Archivo del Carmen son algunos ejemplos que dan cuenta de su historia y de su cultura. Pero el emblema de la ciudad, sin dudas es el puente giratorio, que cruza el arroyo de Las Vacas, cuyo mecanismo de apertura a tracción humana sigue siendo único en Sudamérica.

El carmelitano Eraldo Bouvier, en ocasión del centenario del puente giratorio, expresaba estas hermosas palabras:

“No es frecuente que una comunidad rinda homenaje a una estructura. Sólo es explicable cuando se depositan en ésta, los más profundos sentimientos colectivos. Eso ocurrió en Carmelo el 1 de mayo de 2012, cuando miles de personas rodearon el Puente Giratorio de Carmelo, conmemorando el centenario de su construcción.

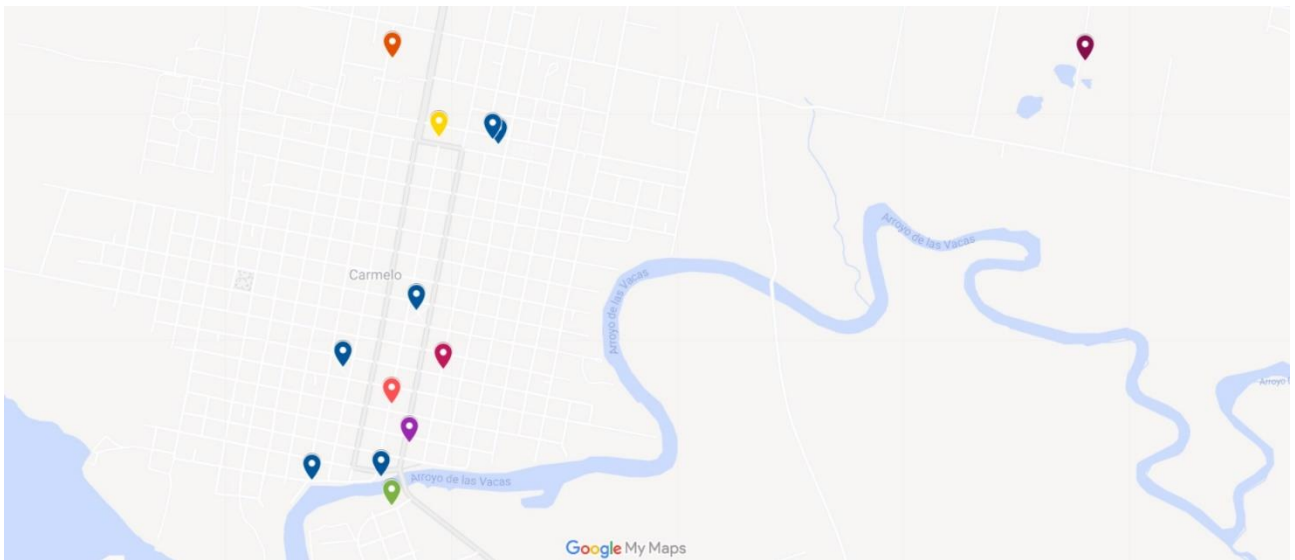
(...) Los carmelitanos dicen con orgullo que viven en la ciudad fundada por Artigas, donde pasa un arroyo que parece un río...una Rambla que sirve de gran platea y un Puente de Cien Años que además es giratorio y lo hace tan sólo con la fuerza del hombre.

Mientras tanto la Leyenda continuará afirmando que “Quien lo cruza una vez...regresa, siempre regresa...”



Puente giratorio de Carmelo al momento de su inauguración, el 1 de mayo de 1912²

² https://es.wikipedia.org/wiki/Puente_de_Carmelo#/media/Archivo:Puente_giratorio_de_Carmelo_en_1912.jpg



Lugares en Google Maps

Lugares de interés

Teatro Uamá

[34°00'02.2"S 58°17'07.5"W](#)



Teatro Uamá³

El teatro Uamá fue inaugurado el 7 de julio de 1928 y fue reinaugurado en 2009 luego de realizar una serie de reformas edilicias.

³ <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=683926799427671&set=pb.100034310719640.-2207520000..&type=3>

Rambla de los Constituyentes

34°00'12.7"S 58°17'09.4"W



Fotografía de Ricardo Antúnez (2015)⁴

Típico paseo de los carmelitanos sobre el Arroyo de las Vacas, al lado del puente giratorio. Ideal para tomarse unos mates.

⁴ <https://ladiaria.com.uy/colonia/articulo/2022/4/programa-de-actividades-culturales-en-colonia-en-semana-de-turismo/>

Playa Seré

[34°00'37.5"S 58°17'43.3"W](#)



Playa Seré⁵

Amplia playa de hermosas arenas, con su costa al Río de la Plata, desde la cual se pueden ver los atardeceres más bonitos, sitio ideal para el descanso, recreación, o para desarrollar circuito aeróbico. En las aguas del Arroyo de las Vacas, y en las del río, donde desemboca, suelen practicarse deportes náuticos, pesca, natación.

Habitualmente visitada por los habitantes de la ciudad.

Puerto de Yates

[34°00'32.8"S 58°17'30.9"W](#)



Puerto de Yates⁶

⁵ <http://www.guiacolonia.com.uy/informacion/playa-sere.html>

⁶ <https://www.anp.com.uy/inicio/puertos/deportivos/carmelo>

Ubicado en la ribera del Arroyo de las Vacas, sitio de visita obligada por los hermanos argentinos, en procura de silencio y descanso. En el mismo predio se encuentra un camping muy bien instalado. Se cuenta con servicio de energía eléctrica, agua, baños públicos, duchas, parrilleros. En temporada alta suele encontrarse amplia oferta gastronómica.

[Arroyo de las Vacas](#)

[34°00'13.5"S 58°16'46.7"W](#)



Arroyo de las Vacas⁷

12 km de aguas navegables, naciendo en campos con bosques nativos y desembocando en el Río de la Plata. Atractivo para los deportes náuticos, en su recorrido se encuentran viejos astilleros, pequeñas playas, pecios esperando su desguace, el club de remo Carmelo Rowing Club, cuna de importantes figuras en el remo, rambla, puerto comercial y de pesca. Recorre tierras de vides, encontrándose

⁷ https://es.wikipedia.org/wiki/Arroyo_de_las_Vacas

algunas a la vera del arroyo, pertenecientes a una bodega importante de la ciudad, la cual ya ha cumplido sus 100 años.

[Puente Giratorio](#)

[34°00'13.3"S 58°17'05.5"W](#)



Fotografía de Leonardo Bastarreix (2022)

Inaugurado el 1 de mayo de 1912, el puente giratorio sobre el Arroyo de las Vacas, une la zona sur con el centro de la ciudad de Carmelo. Fabricado en Alemania y ensamblado en Uruguay, es el único a tracción humana actualmente. Es uno de los hitos de la ciudad, por la importancia de su rol, y su majestuosidad. No puede faltar en los recuerdos fotográficos de los visitantes.

Calera de las Huérfanas

[34°01'33.6"S 58°10'34.9"W](#)



Calera de las Huérfanas⁸

Sitio ubicado sobre el camino Juan de San Martín, a la altura del km 241 de la ruta 21 donde se encuentran los restos de la Iglesia, y las instalaciones de la Calera, obra iniciada por los jesuitas en el S XVIII, su objetivo era producir cal y con lo producido colaborar con el Colegio de Niñas Huérfanas de Buenos Aires, de allí su nombre. Al ingresar desde la ruta hacia la Calera, se encuentra una de las bodegas de Carmelo.

Santuario y Museo del Carmen

[33°59'58.4"S 58°17'17.9"W](#)



Museo del Carmen⁹

⁸ <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7f/Wcalera05.jpg>

⁹ <http://www.descubriendouruguay.com/ZZZ-No-se-usa/COLONIA-uc163183>

Ubicado frente a la Plaza Artigas, siendo éstos la primera iglesia católica y la primera plaza de Carmelo. Este santuario conserva muchas piezas y documentos antiguos, su nombre se atribuye a la Virgen del Carmen, patrona de la Iglesia, antiguamente llamada Virgen del Belén de la Estancia Las Vacas. Es hacia esta Estancia que se trasladan pobladores cuando se funda el pueblo Carmelo, en el año 1816.

[Estancia y Capilla de Narbona](#)

[33°55'59.4"S 58°21'36.4"W](#)



Estancia y Capilla de Narbona¹⁰

Recorriendo la ruta 21, a la altura del km 256 se puede ingresar al camino vecinal que lleva a las ruinas de este sitio. Data del S XVIII, propiedad de Don Juan de Narbona, actualmente es una visita interesante debido a la historia de esta, en la que según un mito popular, hay túneles que comunican a la estancia con el arroyo Víboras, utilizados como escondite en épocas duras, y como camino de ingreso de esclavos. Es el edificio más antiguo del Uruguay que se conserva con sus lineamientos originales.

¹⁰ <http://armandolveira.blogspot.com/2013/01/estancia-y-capilla-de-narbona.html>

Capilla de San Roque

[33°57'50.0"S 58°17'42.5"W](#)



Capilla de San Roque¹¹

Ubicada en el paraje Colonia Estrella, a 8km de Carmelo, se encuentra entre viñas esta capilla, construida en 1869. De bello porte, en ella se celebra todos los 16 de agosto el día de su Santo.

¹¹ <https://uruguaydocumental.com/2018/02/16/capilla-de-san-roque-carmelo-colonia/>

Plaza Artigas

[33°59'56.8"S 58°17'16.3"W](#)



Foto de Arnoud Ross (2020)¹²

Es la primera plaza del joven Carmelo, allí se erige un monumento al prócer Artigas, fundador de esta ciudad. Esta plaza se encuentra adornada por numerosas palmeras, cuenta con un reloj de sol y a su alrededor se halla el Santuario del Carmen y el edificio de la Junta Local.

¹² <https://www.google.com.uy/maps/contrib/107058077636733034799/photos/@5.5439401,-27.6154104,3z/data=!3m1!4b1!4m3!8m2!3m1!1e1?hl=es-419>

Plaza Independencia

33°59'49.1"S 58°17'02.6"W



Fotografía de Teresita Pesce (2022)

Con su añosa araucaria en el centro, embellecida con estatuas de estilo griego, fuente moderna, rosas, palmeras y los hermosos tilos que perfuman el entorno en época de floración, esta plaza es actualmente el centro de la ciudad, a su alrededor se encuentra la Iglesia Nueva, la comisaría y locales de venta, restaurantes y cambios.

Parque de Esculturas

[33°59'12.7"S 58°15'06.0"W](#)



Parque de Esculturas¹³

Del escultor carmelitano Velarde Gil, autor del monumento de Vaz Ferreira con Einstein que se expone en la plaza de los Treinta y Tres Orientales en Montevideo. El Parque de Esculturas está en la zona del Cerro Carmelo, en un entorno natural muy rico con especies indígenas, cercano a las canteras del Cerro. De esa zona se extrajeron piedras con las que se cubrieron de adoquines varias calles de Carmelo y también de Buenos Aires.

¹³ <https://www.facebook.com/Parque-de-esculturas-de-Velarde-Gil-245928712517608/>

Balneario Zagarzazú

33°57'58.1"S 58°19'57.9"W



Balneario Zagarzazú¹⁴

Su acceso se encuentra sobre la ruta 21 a 11 km de Carmelo hacia el Norte. Es otra de las costas muy visitadas, actualmente con población permanente en un ambiente muy natural, con grandes plantaciones de pinos y eucaliptos. La playa es muy serena y amigable para caminatas y atardeceres inolvidables. Este balneario cuenta con un aeropuerto internacional, muy importante para los visitantes argentinos debido a la cercanía con emprendimientos inmobiliarios en la zona.

¹⁴ <https://www.facebook.com/balneariozagarzazuR21/photos/2019151611710643>

Museo de la Industria Naval ERCNA Carmelo

34°00'00.0"S 58°16'33.4"W



Museo de la Industria Naval¹⁵

Museo representativo del Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones en Uruguay. En él se guardan y exhiben reliquias de los distintos astilleros que han existido en la ciudad de Carmelo.

Está anclado donde a mediados del siglo XX funcionó el astillero llamado Metalúrgica y Dique Flotante (MDF) y hoy es la Escuela de Reparaciones, Construcciones Navales y Anexos (ERCNA) de UTU.

En ERCNA hay placas en cuatro puntos por donde pasa el Paralelo 34°00'00". Uno de los lugares que atraviesa es la Sala de Galibos.

Es de destacar que Carmelo es la única ciudad del Uruguay por donde pasa dicho paralelo.

¹⁵ <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1459737244383657&set=pb.100010421867147.-2207520000..&type=3>

La ruta del vino



La ruta del vino¹⁶

La zona es especialmente vitivinícola y en base a ello se realizan tours por las bodegas, algunas con muchos años de trabajo, otras más nuevas. Algunas grandes e industrializadas, otras pequeñas, familiares. Pero todas con gran aceptación y algunos importantes premios.

Bodega Irurtia

[33°59'22.9"S 58°15'33.8"W](#)

Bodega Zubizarreta

[34°02'32.2"S 58°11'14.6"W](#)

Bodega Los Cerros de San Juan

[34°13'14.1"S 57°55'44.5"W](#)

¹⁶ <https://www.portaldecolonia.com.uy/es/blogs/tip/bodegas-en-carmelo-la-ruta-del-vino>

Bodega Campotinto

33°57'41.5"S 58°17'43.8"W

Bodega El Legado

33°56'55.7"S 58°16'53.3"W

Bodega Narbona

33°55'25.9"S 58°22'28.5"W

Almacén de la Capilla - Bodega Cordano

33°57'40.0"S 58°17'43.5"W

Bodega Fripp

34°08'41.9"S 57°57'52.4"W

Asociación de Profesores de Física del Uruguay

18 de Julio 1559 Ap. 401 C.P. 11200

Montevideo - Uruguay

+598 2400 1258

apfu@vera.com.uy

¡Nos vemos en Carmelo!